ARTI VIVE HABI TAT/

Teatro contemporaneo Stagione 2018/2019 Soliera





#### **6 NOVEMBRE**

# Cristian Ceresoli Happy Hour

Silvia Gallerano e Stefano Cenci insieme per uno spettacolo in cui si afferma il più colorato dei fascismi. Regia di Simon Boberg.

#### **27 NOVEMBRE**

# Massimiliano Civica L'emozione del pudore

Una conferenza-spettacolo, divertente e profonda, sul legame tra la qualità e la natura delle emozioni e il Teatro. Tre modi di emozionare con pudore.

# 6 DICEMBRE

# Stefano Cenci Pensieri Acrobati Torna sempre, l'inverno

Una famiglia si inerpica sulla cima di una montagna e incontra altre anime perse, tutte lì per assistere al passaggio, o allo schianto, di una cometa.

#### 10 GENNAIO

# Vico Quarto Mazzini Vieni su Marte

Uno zibaldone di personaggi, che attraverso diverse storie vuole affrontare il tema della partenza, intesa come scelta o come imposizione.

#### 23 GENNAIO

# Frosini / Timpano Acqua di colonia

Uno spettacolo schizofrenico, esilarante e acutissimo, sul colonialismo italiano: una storia rimossa che ha lasciato segni profondi nella cultura Italiana.

#### **7 FEBBRAIO**

## Compagnia delle Lucciole Da grande voglio fare il mafioso

Caso Teseo, dieci anni di indagini nella apparentemente tranquilla Serramazzoni. Una scrittura ironica e pungente. Perchè al nord la mafia non esiste.

#### 28 FEBBRAIO

# Sotterraneo Il giro del mondo in 80 giorni

Un grande classico rimaneggiato da una delle compagnie più vitali della nuova generazione. Uno storygame coinvolgente, divertente, intelligente.

#### 7 MARZO

# Silvia Gribaudi R. OSA. 10 esercizi per nuovi virtuosismi

Un *one woman show* dissacrante sul ruolo della donna, sui modelli di bellezza, sulla felicità. Un atto di ribellione.

#### 21 MARZO

# Stefano Cenci Pensieri Acrobati

Le système avance

In un imprecisato futuro il bel paese è stato salvato da ogni crisi e gode di una totale libertà... C'è solo una regola: bisogna stare tutti in fila. Altrimenti...

# Arti Vive Atelier **Laboratori intensivi di teatro**

### Giorgio Rossi

# L'infanzia del gesto e arte poetica e movimento

25 / 26 / 27 gennaio 2019

# Compagnia Tardito/Rendina Il ridicolo del dramma 15 / 16 / 17 febbraio 2019

# Sotterraneo Theatre-fit

1/2/3 marzo 2019

# Andrea Menozzi Il clown e il rapporto col pubblico 22 / 23 / 24 marzo 2019

# Cristina Coltelli

# Come commedia comanda 5 / 6 / 7 aprile 2019

Info: laboratori@stefanocenci.org